

Part I Model
Part I (A)

ह्वेन सांग का भारत वर्णन -
अध्याय
ह्वेन सांग का भारत वर्णन

1

ह्वेन सांग एक चीनी यात्री था। उसका
जन्म चीन में होना - फू के समीप एक नगर
में हुआ था। अपने माँ की तरह वह
मिथु होकर वह चीनी शासक से अलग
से वह चीन साहित्य के अध्ययन के लिए
ह्वेन के राजकाल में भारत आया। वह
मध्य एशिया के समुद्र मार्ग द्वारा सेबर्
के ही 639 ई० में भारत आया। यहाँ
वहाँ तक भारत में रहा और भारत के
विभिन्न स्थानों की यात्रा की। उसने
मालदास में चमर वशीर का अध्ययन
किया। मगधान बृह के रहति चिहों और
सिन्धु और अरबियों के अतिरिक्त 657
संस्कृत ग्रंथों के साथ संदेश लौटाना

ह्वेन सांग का भारत वर्णन - ह्वेन सांग
का वर्णन ह्वेन सांग राजनीतिक, सामाजिक
आदि अवस्थाओं पर बड़ा सुन्दर प्रकाश
डालता है। ऐतिहासिक दृष्टियों से वर्णन
का अपना महत्व है।

शासनीतिकी-जति - ह्वेन सागां लि (पृष्ठ १)

कि सम्राट ह्वेन का शासन प्रबल अत्यंत सुष्पीलित था। राजा ह्वेन का कार्यपरामर्श वभाण्ड, उका और चारिक उपदिष्ट पजा की गलारी की चिंता उठे ही की शय्य उठे च्युन - च्युन का प्रजाहित के व्यापार का निरीक्षण करता था पजा की बुद्धि का च्युन समस्त अंतः प्रजा कुली और समस्त भी-प्रां का कोमल प्रजा का कम अंतः अंतः का जागरे के शक्ति का के लय के

विभाजित था। प्राण साजलव के मश, शासकपि, वेतन, विद्या, कला विशाल बुद्धि तथा चारिक कापि च्युन च्युन होता था। सड़क सुन्दर और चौड़ी थी। सड़क के दोनों किनारे वृक्ष लगे हुए थे। शहरी सुरक्षा की कड़ी व्यवस्था थी फिर भी चोरी - डकैती के अपराध होते थे। दण्डविधान कठोर था। व्यापार उन्नत थी। स्वधि हथी, घोड़े, रथ और पहल चार सागों में सेना विभाक्त

थी। पुराने नगरों — पाटलिपुत्र, कापिल-
वस्तु, मथुरा आदि की सभ्यता
क्षीण हो रही थी। किन्तु, कन्नौज
थाजेश्वर आदि नगर समुन्नत स्थिति
में थे।

सामाजिक स्थिति — हर्षवर्षा के
अनुसार लोगों की सामाजिक स्थिति
सामान्यतया संतुलित थी। लोग
सव्यभिच, ईमानदार, सरल तथा
सीधे-सादे होते थे। जाति-व्यवस्था
के बन्धन जटिल हो गये थे और
दुःआहुत में विश्वास होने लग
गया था। लोगों का जीवन संतुलित
पूर्ण था। सौजन्य भी सादा था।
प्याज, लहसुन, शराब मांस इत्यादि
का प्रयोग निम्नश्रेणी के लोग
करते थे। शारीरिक और सामाजिक

शुद्धता पर विशेष ध्यान देते थे।
 अन्तर्जातीय विवाह की प्रथा नहीं
 थी। पक्ष-प्रथा एवं विधवा-विवाह
 का भी प्रचलन नहीं था। स्त्रियों
 की शिक्षा पर ध्यान दिया जाता
 था। समाजतन्त्र लोग स्वच्छ वस्त्र
 और रंग-विरंग कपड़े पहनते थे।
 लकड़ी तथा मिट्टी के बरतनों में
 केवल एक बार सौजन्य किया
 जाता था। लोग प्रायः सिलाई-रहित
 वस्त्र पहनते थे। स्त्री-पुरुष दोनों
 शृंगारप्रिय थे। लोग अंगूठी, हार, कंगन
 माला इत्यादि पहनते थे। स्त्रियाँ
 विविध प्रकार के शृंगार करती थीं।
 शिक्षा पर विशेष ध्यान दिया जाता
 था। भाषा संस्कृत थी। सज्यासिया
 मिथुन और तपस्वियों का बड़ा
 सम्मान होता था।